

« Coloration des fresques céramiques avec des émaux pour cuisson à basse température ».

Stage de 2 jours pour réaliser l'émaillage et la cuisson en basse température (980°C) des fresques céramiques préalablement réalisées en stage et biscuitées.

A partir d'une palette d'émaux de couleurs préalablement cuits en basse température, chaque stagiaire réalisera un plan de coloration de sa fresque céramique sur papier.

Ils fabriqueront les émaux en quantité adéquate à partir des recettes de la palette de références.

Ils émailleront chacune des pièces de leurs œuvres avec les émaux fabriqués et prépareront l'enfournement dans le four électrique : tri des pièces par taille, rangement optimisés des pièces par plaques, astuces pour gagner de la place.

Matériel requis :

Les fresques céramiques biscuitées,

1 planche de contreplaqué de 1cm d'épaisseur ou plus mesurant 70 cm x 50cm,

Les éléments papiers issus du stage « Construire une fresque céramique à partir d'une photo »

Des feutres ou crayons de couleurs,

Des gants de protection en latex, un masque de protection particules fines (FFP2 fortement recommandé voir masque à cartouche, nous manipulerons des poudres et des oxydes colorants).

Une balance de précision, un tamis maille 120, des petits récipients type seaux et bassines, des gobelets en plastiques, des cuillères, des pinceaux...

Des éponges et chiffons, des ébauchoirs et mirettes, des baguettes chinoises.

De quoi prendre des notes et des stylos.

Nombre de participants : 8.

Tarif par stagiaire : 200€

Ce tarif comprend la fourniture des couvertes et oxydes colorants nécessaires à la fabrication des émaux, la location de la salle, la location du four électrique du musée, la cuisson en basse température (980°C).des pièces émaillées sur place.



Dates :19 et 20 octobre 2024

(vous récupérez vos œuvres cuites à partir du 23/10/24 selon calendrier de cuisson du musée)

Horaires : 9 h 30 - 18h.

Prévoir le pique nique à partager le midi, nous nous occupons de vous fournir boissons, café, thé tout le long de la journée.

Lieu : Ce stage est accueilli au

Musée de la Céramique – Centre de Création

3 rue du musée - Le Placître

50850 Ger

Réservation et informations : Sabine Muller

06 28 25 43 13 ou

par mail sabuller@outlook.fr

